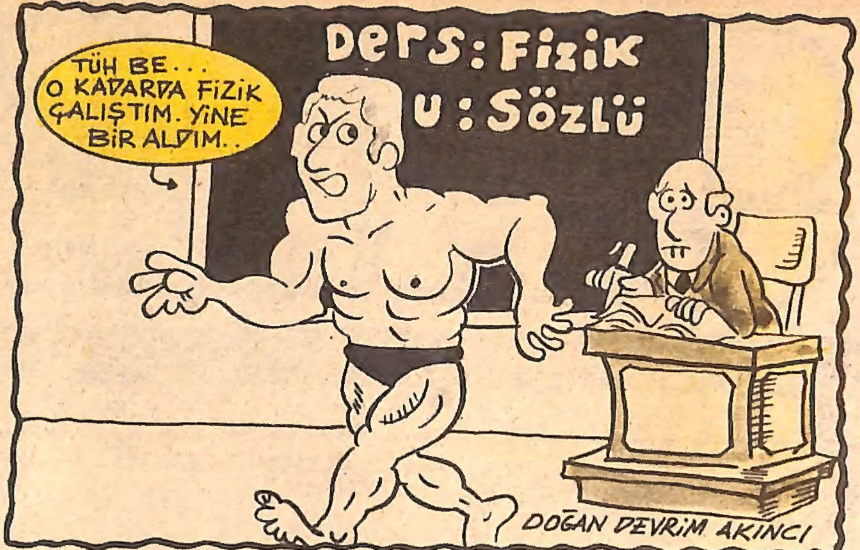
MİZAH DERGİSİ
SAYI: 19 - 70 LİRA (KDV DAHİL)

SALATA

SİNİRLERİ DİNLENDİREN, SOVANLI, NEŞELİ, PANSUMANLI, DETERJANLI TEK DERGİDİR.

OKUR'dan OKUR'a



HASRET

Yağmur yağsa şimşek çaksa
Haftada iki gün Salata çıksa
Kalkardım ayağa olsamda hasta
Keyfime diyecek yoktur dostlarım

Delilere akıl veren Salata
Vapura bineceksen işte rıhtım galata
Binler yaşa sen emi Salata
Keyfime diyecek yoktur dostlarım

SALATA'YA TAŞLAMA

Sözle değil kalbimden yakınım sana
Bana bir cigara alsana
Lâf değil sözlerim (Salata'' asla
Kızdıysan Salata'yı taşla...

Salata'ya verilen papel boşa gitmez
Kerata ölürde ihanet etmez
Bir porsiyon Salata kimseye yetmez
Kızyıdsan Salata'yı taşla ...

Herkes senin hanceri aşkınla yanar
Haftada bir gün saygıyla anar
Elbet birgün senin derdinde biter
Kızdıysan Salata'yı taşla...

Dün akşam ıslandım yağmurla, yaşla
İşaret verirdem hep gözle kaşla
Ölsemde vazgeçmem ben senden asla
Kızdıysan Salata'yı taşla...

Murat alıp doya doya gezmedim
Salata'yı bir an olsun üzmedim
Yedi gün idare olsun diye yemedim
Kızdıysan ''eeee...ne yapalım yani
SALATA'YI TAŞLA!!!..

Sunay Akdeniz
Abide-i Hürriyet Cad. No:76
Şişli-İST.

ONLARDAN
Konuştular
Konuştular
Konuştular
Dinledim
Dinledim
Dinledim ama
Kafamı dinleyemedim!...

Tekin Taşkın-Malatya Lisesi

Sayın SALATACILAR

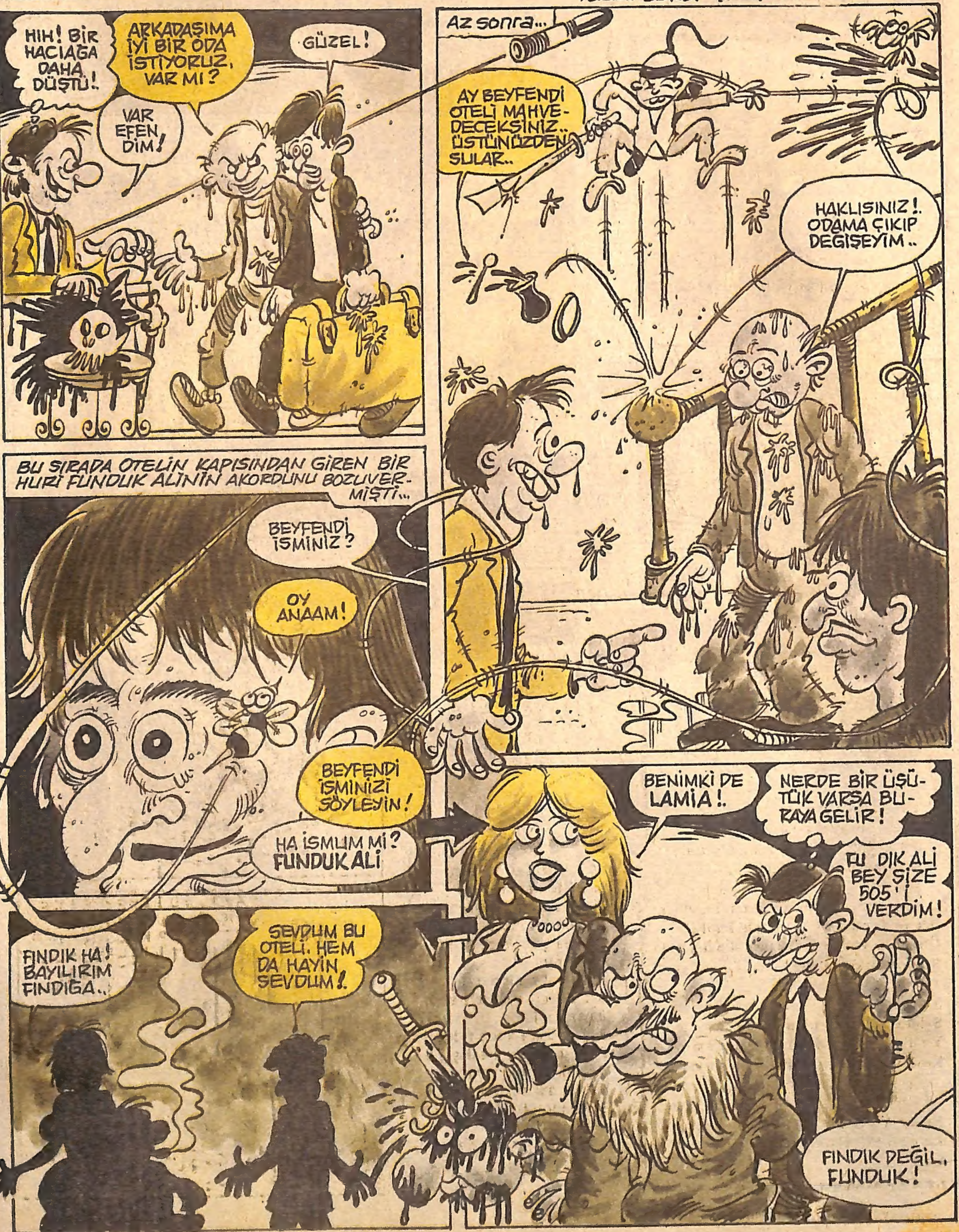
UFFACIK RİCAMIZ VA;
Gönderdiğiniz KARİKATÜRLERİ ÖLÇÜLERİNDE AZCIKK İNDİRİM YAPALIM, SÖYLE Kİ;
10X15 VEYA 12X15 cm. OLURSA FAZLA SAYIDA KARİKATÜR YAYINLAYABİLECEĞİZ EMİ?
«EYİ TABİİ!»
Saygılar!!

SÖZ DİNLE
Şayeste hanım
Size kaç kere söyledim
Kocanızdan uzak durun
Bak ne göz kaldı sende
Ne burun
Her tarafın şişti
Söz dinle Şayeste hanım
Devir değişti
Bırak acıkta kocan değişsin
Onun da bir yerleri şişsin
Yirmilik dişleri çıkmış
Kırklık boynuzları çıksın
Sayemde söz dinler ol...

Nefise Koşar-Edirne

FUNDUK ALİ

Yazan: ESREF ÇİZEN OKTAY



KONGRE... SALATACILAR 17.GENEL KURUL TOPLANTISI YARIN SAAT 15.30 da MERKEZ LOKANTASINDA YAPILACAKTIR.
GÜNDEM: 1-YOKLAMA, 2-KOKLAMA, 3-HIYARLARIN SEÇİMİ, 4-SOVANLARIN AYIKLANIP YIKANMASI, 5-DOMATESLERİN DOĞRANMASI, 6-SİRKELENMESİ, 7-HERKESİN YUMULMASI VE MİDELERİN DOLDURULMASI...
NOT: REKLAM YAPTIĞIMIZI BİZ SANKİ BİLMİYORUZ ?!.
SALATA

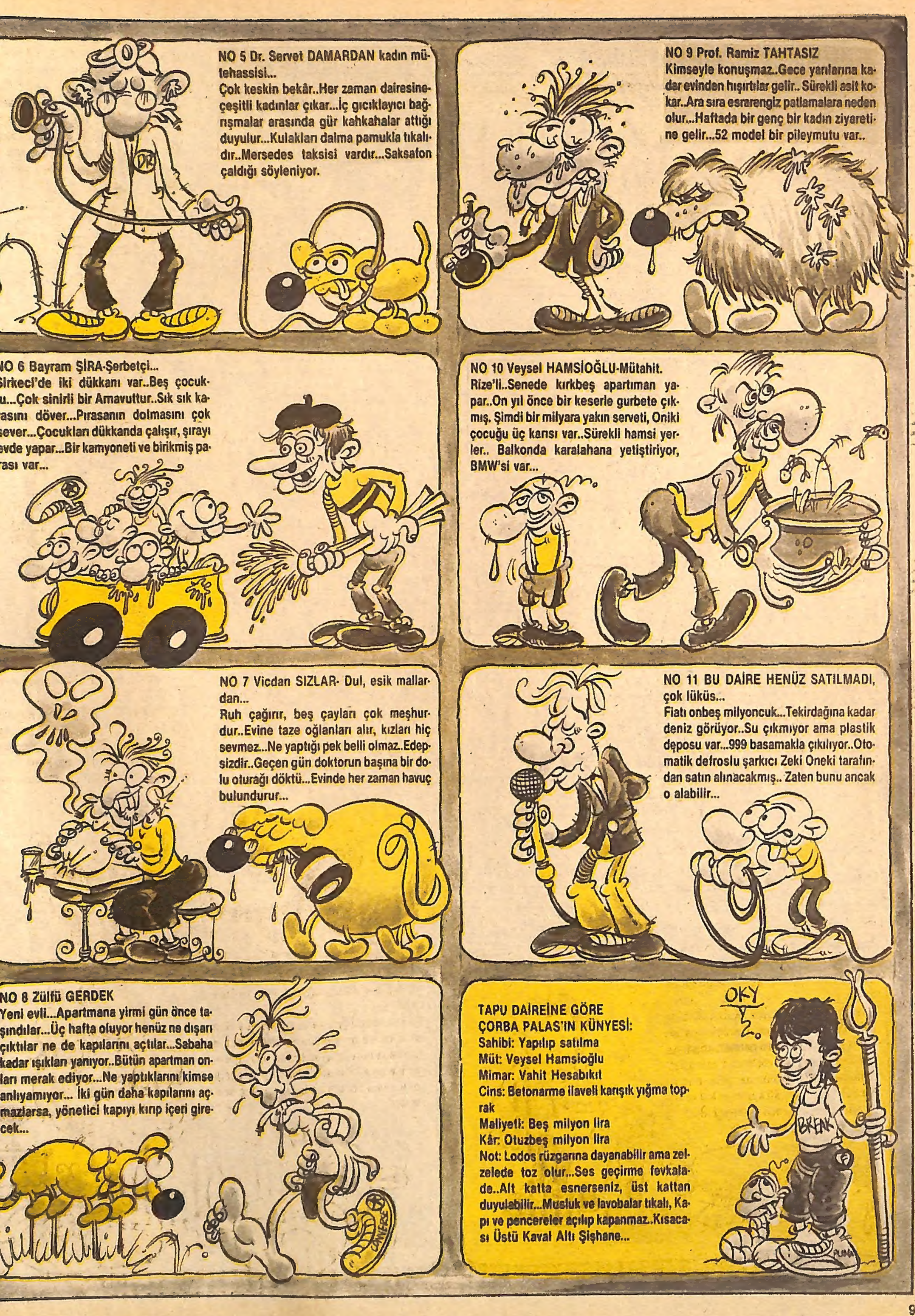
ATİYE HANIM... ARTIK MUHALLEBİCİDE BULUŞMAYALIM... ÇÜNKÜ GEÇEN GÜN YEDİĞİMİZ TAVUK GÖĞSÜ BENİ FENA YAPTI... HEP ÜSTÜNÜZE AFİYET KAY ETTİM... YOKSA SİZ O MUHALLEBİCİYE BENİ YANLIŞLIKLA MI GÖTÜRDÜNÜZ.. BEN SAF VE MASUM BİR ERKEĞİM... EVLENECEKSEK BÖYLE ŞEYLERE NE LÜZUM VAR... BU ŞEKİLDE BAŞLARSAK ARKASINI NASIL GETİRİRİZ.. EVLENMEK CİDDİ BİR İŞTİR. HAFİF HAREKETLERİNİZE SON VERİN... SONRA GELDİĞİNİZ ZAMAN KİLOTUNUZ GÖRÜNÜYOR... ANNEM BÖYLE ŞEYLERE ÇOK BAKAR... BİLMEM ANLATABİLDİM Mİ...

= NİŞANLINIZ: SEZER MAHÇUPGEZER =

BLACK AND WHITE
BU SIRADA İÇERİYE POLİSLER DALMIŞ VE HERKESİN MAL'I ELİNDE KALMIŞTIR.. FUNDUK ALİ, FINDIK FARESİ GİBİ KAÇACAK DELİK ARARKEN, AĞDAN KAÇAN HAMSİ HIZIYLA PENCEREYE ROTALANMIŞTIR...
GAZ UÇAR DA LAZ UÇMAZ MI?
AY, AYY!. ÜSTÜME LİKÖR DÖKÜLDÜ!!
HERKES OLDUĞU YERDE KALSIN!
TUH BEE! ÇORABIM KAÇTI YİNE!.
BU ŞİŞEYİ BİTİRMEDEN ORTAYA ÇIKMAM!
BİRİ PENCEREDEN KAÇIYOR KOMSERİM!
BAA İFTİRA EDEYİ.. BEN KAÇMAYIRUM, Kİ UÇAYIRUM!
ULA MÜLAYİM!. HELE SENİ Bİ BULAYİM... HANİ POLİSLERE PAY VERİYDUN?
FUNDUK ALİ İLE POLİSLER'in ARASINDAKİ KANSIZ VE DE AMANSIZ KOVALAMACA OLAYI BİR EŞ
ĞE DOĞRU İTİYOR FUNDUK ALİ'nin PİLİ BİTİYORDU... «Haftaya anlarız!»
LOCA 7
SEVGİLİSİ TEPEN ERKEKLER!..
EFKÂR DAĞITMAK İSTİYORSANIZ SİZLERİ BU AKŞAM 7 NUMARALI LOCA'da BEKLERİZ... SAATLERCE KAFA ÜTÜLEYEBİLİR, EL PEŞREVİNE GİREBİLİRSİNİZ. ÇOK YAVAŞ İÇERİZ, ÜÇÜNCÜ BARDAKTAN SONRA MUHAKKAK İŞERİZ...
NOT: Bize BİRA yasaktır.
KARAMBOL PAVYON
Hicran Protez - SEVTAP ŞAMPANYA

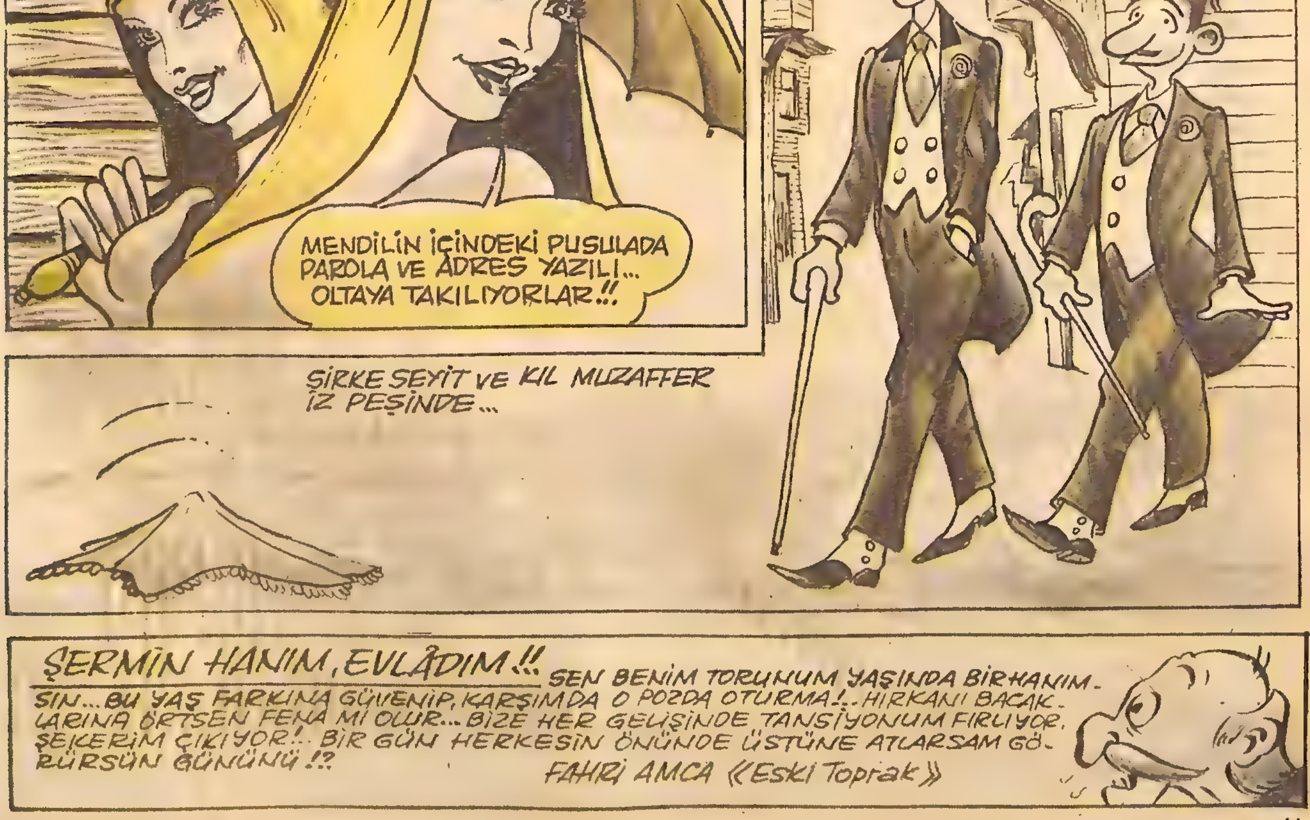
Çerez
SERTUĞ
CANTANI ALSANA BE! İKİ KİŞİLİK YER KAPLIYORSUN!!
HÜRREM
REİS
RESMİN YAPILIRKEN BU ŞEKİLDE Mİ DURDUN ?!
MERAK ETME KOCACIĞIM.. ATÖLYE SICAKTI ÜŞÜMEDİM! Hİ Hİ Hİİ!!
HÜRREM
TAMAMDIR LAN ÇEK ARTIK!
ÖĞLENLERİ VİNÇLE OYNAMAYI İYİ AKIL ETTİK!
SERTUĞ
GÜRHAN
BAĞIRMASANA LAN! YANLIŞ ÇEKTİĞİM DİŞLERİN PARASINI ALMIYCAM!!
DR
HÜRREM
REİS

MODERN HAYATA IŞIK TUTAN BİR ABİDE GİBİ
İşte apartımanlarımızdan biri:
ÇORBA PALAS
COCACOVA
ALO
LEE COPEER
ERKEK DERGİ
PİLAVMEN
ZEMİN NO 1 Ressam Kemal TU
Kirayı zor verir...Gecelerikadın arkad
rını arka pencereden eve alır. Klâsil
zik dinler, yabancı içki sigarala
kullanır..Yazın bile kaşkol takar, ara
aydınlıktan yukarıya bakar...Bazan ka
nın karısını içeri alıp yumurta piş
rir..Bekârdır ve evlenmeye niyeti yok
NO 2 Latif EMEKSİZ
Emeklilik ikramiyesinin üzerine, babadan kalma güzelim evinin de parasın ekleyip bu kibrit kutusunu aldı..Üç çocuğu var..Karısı sizlere ömür...Apartımanın yöneticisidir..Sık sık apartıman nizamnamesi yazar..Biraz sinirlidir. Kolit basur ve egzeması vardır...
SENATÖR
NO 3 CCemil KAVURMA Celep ve İn
çi...
Altı çocuğu var..Evin içi sürekli kuyruk
ğı kokar..Karası çamaşırları ön balkon
asar ve çöpleri de aynı yerden cadde
yollar..Aleskirt'ten geldikleri söy
nir..Özel otomobilleri ve videoları var.
ZEMİN KAT- Kapıcı Hurşit OTOMATİK (Sivaslı)
Kırk bin liraya iş tutuyor...Karısı Güllü ve sekiz çocuğuna bakıyor..Daire başına beş bin lira alır... Çağırırsan gelmez, apartımanını kapı numarasını bilmez. Kasten otomotikleri bozar, kafasına göre onarım masrafı yazar..Sürekli kapıcılar kahvesinde altmışaltı oynamakla meşgüldür...
NO 4 Sibel BAN Pavyon kadını ve Dansöz...
Bu katı vücuduyla ve aşkıyla almış..Son taksidini de bu şekilde ödediğini bütün apartman biliyor...Gündüzleri uyur, geceleri işe çıkar..Kimseyle bir alıp vereceği yoktur ama komşu kadınlar onu hiç sevmezler..

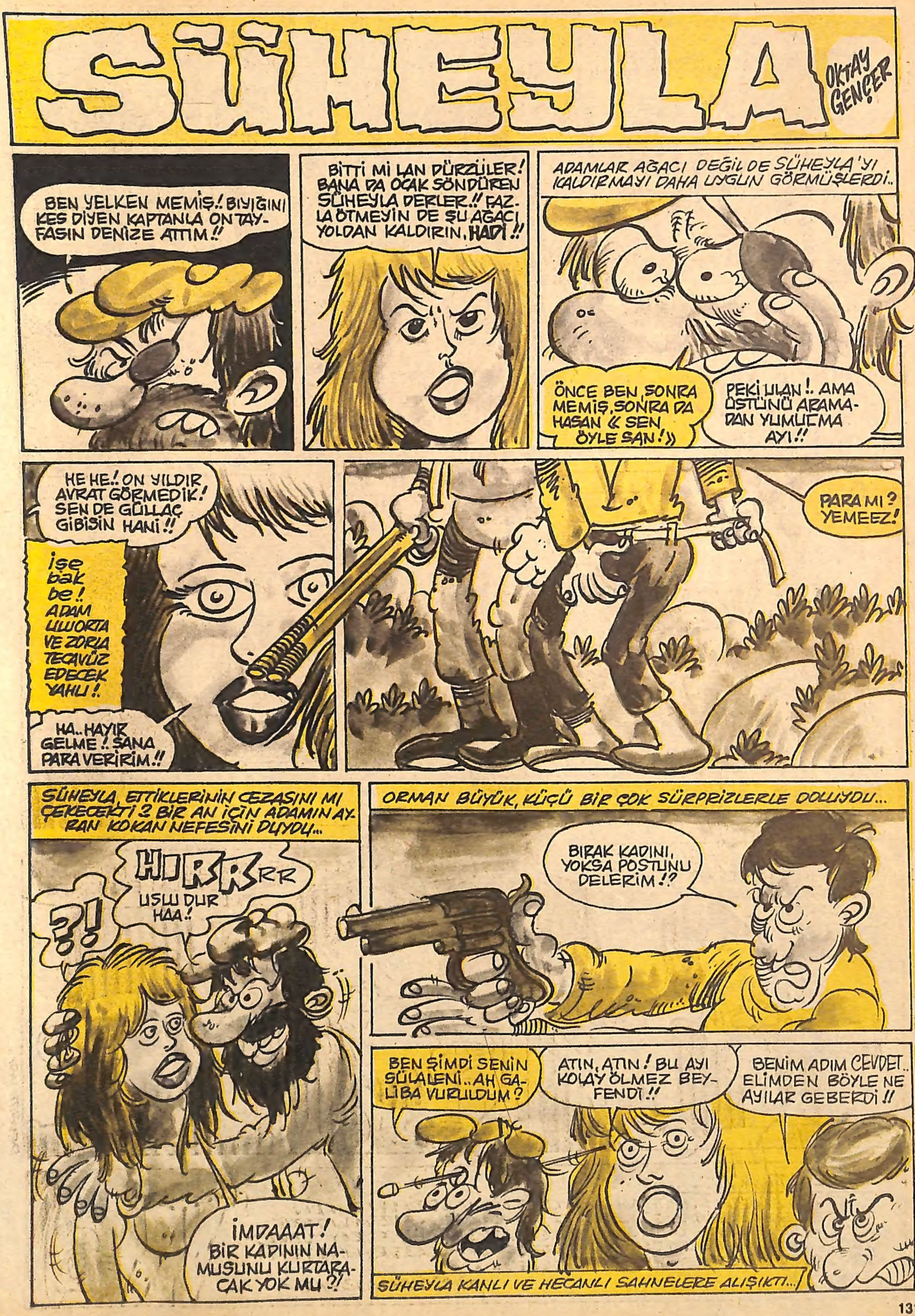

NO 5 Dr. Servet DAMARDAN kadın mütehassisi...
Çok keskin bekâr..Her zaman dairesine çeşitli kadınlar çıkar...İç gıcıklayıcı bağrışmalar arasında gür kahkahalar attığı duyulur...Kulakları daima pamukla tıkalıdır..Mersedes taksisi vardır...Saksafon çaldığı söyleniyor.
DR
O 6 Bayram ŞİRA-Şerbetçi...
Sirkeci'de iki dükkanı var..Beş çocuk-
u...Çok sinirli bir Arnavuttur..Sık sık ka-
asını döver...Pırasanın dolmasını çok
sever...Çocukları dükkanda çalışır, şırayı
evde yapar...Bir kamyoneti ve birikmiş pa-
rası var...
NO 7 Vicdan SIZLAR- Dul, esik mallardan...
Ruh çağırır, beş çayları çok meşhurdur..Evine taze oğlanları alır, kızları hiç sevmez...Ne yaptığı pek belli olmaz..Edepsizdir..Geçen gün doktorun başına bir dolu oturağı döktü...Evinde her zaman havuç bulundurur...
NO 8 Zülfü GERDEK
Yeni evli...Apartmana yirmi gün önce taşındılar...Üç hafta oluyor henüz ne dışarı çıktılar ne de kapılarını açtılar...Sabaha kadar ışıkları yanıyor..Bütün apartman onları merak ediyor...Ne yaptıklarını kimse anlıyamıyor... İki gün daha kapılarını açmazlarsa, yönetici kapıyı kırıp içeri girecek...
CONVERSE
NO 9 Prof. Ramiz TAHTASIZ
Kimseyle konuşmaz..Gece yarılarına kadar evinden hışırtılar gelir.. Sürekli asit kokar..Ara sıra esrarengiz patlamalara neden olur...Haftada bir genç bir kadın ziyarete gelir...52 model bir pileymutu var..
NO 10 Veysel HAMSİOĞLU-Mütahit.
Rize'li..Senede kırkbeş apartıman yapar..On yıl önce bir keserle gurbete çıkmış. Şimdi bir milyara yakın serveti, Oniki çocuğu üç karısı var..Sürekli hamsi yerler.. Balkonda karalahana yetiştiriyor, BMW'si var...
NO 11 BU DAİRE HENÜZ SATILMADI, çok lüküs...
Fiatı onbeş milyoncuk...Tekirdağına kadar deniz görüyor..Su çıkmıyor ama plastik deposu var...999 basamakla çıkılıyor..Otomatik defroslu şarkıcı Zeki Oneki tarafından satın alınacakmış.. Zaten bunu ancak o alabilir...
TAPU DAİREİNE GÖRE
ÇORBA PALAS'IN KÜNYESİ:
Sahibi: Yapılıp satılma
Müt: Veysel Hamsioğlu
Mimar: Vahit Hesabıkıt
Cins: Betonarme ilaveli karışık yığma toprak
Maliyeti: Beş milyon lira
Kâr: Otuzbeş milyon lira
Not: Lodos rüzgarına dayanabilir ama zelzelede toz olur...Ses geçirme fevkalade..Alt katta esnerseniz, üst kattan duyulabilir...Musluk ve lavobalar tıkalı, Kapı ve pencereler açılıp kapanmaz..Kısacası Üstü Kaval Altı Şişhane...
OKY
BREAK
PUMA

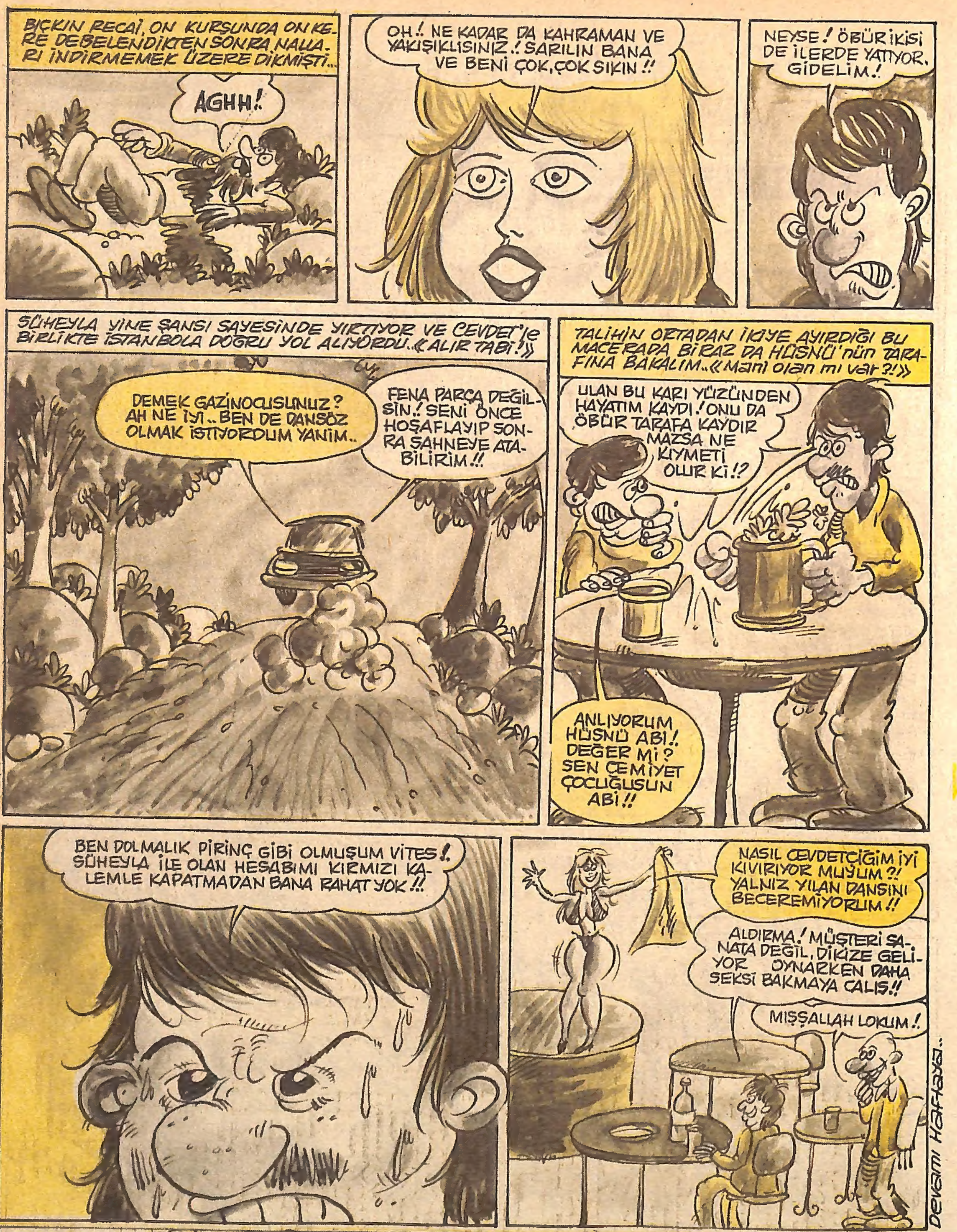
Yazan-Çizen: HÜRREM GİGİN
SİRKE SEYİT
BU GÜN HEPİNİZ "POLİS" MEKTEBİNDEN MEZUN OLUYORSUNUZ.!.. ZAPTİYE, GÖZÜPEK VE FEDAKAR ADAM DEMEKTİR EVLATLARIM...
BEN NEYMİŞİM BE ABİ.!
..ASLA GÖREVİNİZİ SUİ-İSTİMAL ETMEYİNİZ.!
SER KOMSER "DELİ TAHSİN" DÖKTÜRÜYOR...
BU ŞEHRİ İSTANBUL SİZLERDEN HİZMET BEKLER HİZMEEEET!.
..YARIN TEBDİL KIYAFET BÖLGELERİNİZDE GÖREVLİSİNİZ.! DAĞILIN.!

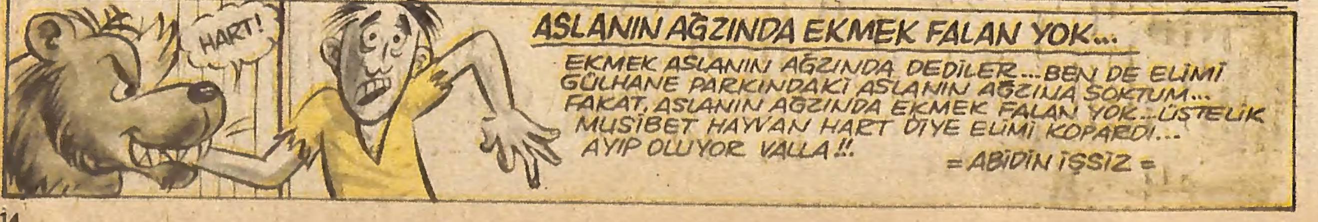
1902 YILLARININ İSTANBULU... Her Devirde KADINLAR HER ZAMAN GÜZEL, ERKEK-LER HER ZAMAN ÇAPKIN!. GEÇEN DEVİRLERDEKİ ÇE-KİNGENLİK VE TAASUP O ZAMANKİ MACERALARI DAHA BİR HEYECANLI KI-LARMIŞ...
TAMAM FİTNAT, AT MENDİLİ, AT!
MENDİLİN İÇİNDEKİ PUSULADA PAROLA VE ADRES YAZILI... OLTAYA TAKILIYORLAR!!
ŞİRKE SEYİT VE KIL MUZAFFER İZ PEŞİNDE...


ŞERMİN HANIM, EVLÂDIM!! SEN BENİM TORUNUM YAŞINDA BİR HANIM-SIN... BU YAŞ FARKINA GÜVENİP, KARŞIMDA O POZDA OTURMA!.. HIRKANI BACAK-LARINA ÖRTSEN FENA MI OLUR... BİZE HER GELİŞİNDE TANSİYONUM FIRLIYOR. ŞEKERİM ÇIKIYOR!.. BİR GÜN HERKESİN ÖNÜNDE ÜSTÜNE ATLARSAM GÖ-RÜRSÜN GÜNÜNÜ!?
FAHRİ AMCA «Eski Toprak»

MUZAFFER BAK, BİR MENDİL!
İÇİNDEN BİR PUSULA DÜŞTÜ!
"Adres: NOHUT SOKAK PEMBE CUMBALI EVE BAK!.. Parola: İKİ KİBRİT ÇAK, GERİSİNİ BİZE BIRAK"!!
HİYEEET BE! HAVA İYİCE KARARINCA EVLERİNE DAMLARIZ.. HAYDİ ŞİMDİ BİR İKİ TEK PARLATALIM!!
Biraz sonra YORGİ'nin meyhanesinde...
NEDEN DALDIN LAN MUZAFFER?
NE BİLİM BE SEYİT?! İÇİMDE ACAİP BİR HİS VAR...TUZAK OLMASIN SAKIN?!
MANYAKMISIN OĞLUM SEN?!
ÖYLE DEME! GEÇENLERDE MUSALLADA BİRİNİ GÖRDÜM, BASKINDA ÖLMÜŞ
Devamı var.
İFTİRA ATILACAK...
MAHALLEMİZİN SÜPER MİNİLİ KIZLARINDAN NERİMAN'a YARIN ÖĞLEDEN SONRA ELBİRLİĞİ İLE İFTİRA ATILACAKTIR.. APARTMAN TOPUKLARIYLA SEKE SEKE GİDEN YAVRUCAĞIN ATTIĞIMIZ BU İFTİRAYI TUTMASI ŞARTIR... NERİMAN'a İFTİRA ATMAK İSTEYENLERİN CAZGIR HÜSNİYE'nin GÜNÜNE GELMESİ ÖNEMLE DUYURULUR...
=RÜŞTİYE MÜZEVİR=


SÜHEYLA
OKTAY GENÇER
BEN YELKEN MEMİŞ.! BIYIĞINI KES DİYEN KAPTANLA ON TAYFASIN DENİZE ATTIM.!!
BİTTİ Mİ LAN DÜRZÜLER! BANA DA OCAK SÖNDÜREN SÜHEYLA DERLER.!! FAZLA ÖTMEYİN DE ŞU AĞACI YOLDAN KALDIRIN, HADİ.!!
ADAMLAR AĞACI DEĞİL DE SÜHEYLA'YI KALDIRMAYI DAHA UYGUN GÖRMÜŞLERDİ..
ÖNCE BEN, SONRA MEMİŞ, SONRA DA HASAN « SEN ÖYLE SAN!»
PEKİ ULAN!.. AMA ÜSTÜNÜ ARAMADAN YUMULMA AYI.!!
HE HE.! ON YILDIR AVRAT GÖRMEDİK! SEN DE GÜLLAÇ GİBİSİN HANİ.!!
işe bak be! ADAM ULUORTA VE ZORLA TECAVÜZ EDECEK YAHU!.
HA.. HAYIR GELME.! SANA PARA VERİRİM.!!
PARA MI? YEMEEZ!
SÜHEYLA, ETTİKLERİNİN CEZASINI MI ÇEKECEKTİ? BİR AN İÇİN ADAMIN AYRAN KOKAN NEFESİNİ DUYDU...
HIRRrr
USLU DUR HAA.!
?!
İMDAAAT! BİR KADININ NAMUSUNU KURTARACAK YOK MU?!
ORMAN BÜYÜK, KÜÇÜ BİR ÇOK SÜRPRİZLERLE DOLUYDU...
BIRAK KADINI, YOKSA POSTUNU DELERİM!?
BEN ŞİMDİ SENİN SÜLALENİ.. AH GALİBA VURULDUM?
ATIN, ATIN! BU AYI KOLAY ÖLMEZ BEYFENDİ.!!
BENİM ADIM CEVDET.. ELİMDEN BÖYLE NE AYILAR GEBERDİ.!!
SÜHEYLA KANLI VE HECANLI SAHNELERE ALIŞIKTI...


BIÇKIN RECAİ, ON KURŞUNDA ON KERE DEBELENDİKTEN SONRA NALLARI İNDİRMEMEK ÜZERE DİKMİŞTİ...
AGHH!
OH.! NE KADAR DA KAHRAMAN VE YAKIŞIKLISINIZ.! SARILIN BANA VE BENİ ÇOK, ÇOK SIKIN!!
NEYSE! ÖBÜR İKİSİ DE İLERDE YATIYOR. GİDELİM.!
SÜHEYLA YİNE ŞANSI SAYESİNDE YIRTIYOR VE CEVDET'le BİRLİKTE İSTANBOLA DOĞRU YOL ALIYORDU..«ALIR TABİ!»
DEMEK GAZİNOCUSUNUZ? AH NE İYİ.. BEN DE DANSÖZ OLMAK İSTİYORDUM YANİM..
FENA PARÇA DEĞİLSİN.! SENİ ÖNCE HOŞAFLAYIP SONRA SAHNEYE ATABİLİRİM!!
TALİHİN ORTADAN İKİYE AYIRDIĞI BU MACERADA BİRAZ DA HÜSNÜ'nün TARAFINA BAKALIM..«Mani olan mı var?!»
ULAN BU KARI YÜZÜNDEN HAYATIM KAYDI! ONU DA ÖBÜR TARAFA KAYDIRMAZSA NE KIYMETİ OLUR Kİ!?
ANLIYORUM HÜSNÜ ABİ! DEĞER Mİ? SEN CEMİYET ÇOCUĞUSUN ABİ!!
BEN DOLMALIK PİRİNÇ GİBİ OLMUŞUM VİTES!. SÜHEYLA İLE OLAN HESABIMI KIRMIZI KALEMLE KAPATMADAN BANA RAHAT YOK!!
NASIL CEVDETCİĞİM İYİ KIVIRIYOR MUYUM?! YALNIZ YILAN DANSINI BECEREMİYORUM!!
ALDIRMA! MÜŞTERİ SANATA DEĞİL, DİKİZE GELİYOR. OYNARKEN DAHA SEKSİ BAKMAYA ÇALIŞ!!
MIŞŞALLAH LOKUM!
Devamı Haftaya..


HART!
ASLANIN AĞZINDA EKMEK FALAN YOK...
EKMEK ASLANIN AĞZINDA DEDİLER... BEN DE ELİMİ GÜLHANE PARKINDAKİ ASLANIN AĞZINA SOKTUM... FAKAT, ASLANIN AĞZINDA EKMEK FALAN YOK... ÜSTELİK MUSİBET HAYVAN HART DİYE ELİMİ KOPARDI... AYIP OLUYOR VALLA!!
=ABİDİN İŞSİZ=

ZAMANE
OKY.
ÇOCUKLAR HAZIRMISINIZ ? GELİYOR !.
IRON MAIDEN
F
AC-DC
DEVİL
NIKE
I LOVE YOU-FİLİZ
BEAT
HÜCUUUUMMM!
NABER KEVSER ?. ARKADAŞLIK TEKLİFİMİ KABUL EDİYORMUSUN HAA ?!
FİLİZ
SON

Haftalık Mizah Dergisi
salata
Mizah Yönetmeni:
Hayri Önder

Alfa Yayıncılık ve Pazarlama Ltd.Şti. adına
Sahibi: M.Turgut Sağıroğlu
Müessese ve Yazıişleri Md.: Gül Feride Sağıroğlu

Genel Dağıtım: Hürriyet Holding A.Ş.
Her hafta Cuma günleri çıkar.
Basıldığı yer: Hürriyet Ofset Matbaacılık ve Gazetecilik A.Ş. Halkalı, İSTANBUL

Yönetim Yeri: Ayazpaşa, Sulakçeşme Sokak No:10 Taksim, İstanbul 80090 Telefon: 149 91 84